



**Masterstudiengang
„Schulische Bildungs- und Erziehungsprozesse“
(Master of Education)**

Modulkatalog

Französisch

Stand:
Juli 2012

Inhaltsübersicht Modulkatalog Französisch

- § 1 Begriffsbestimmung**

- § 2 Französisch (Romanistik) mit 10 ECTS-Credits (gemäß § 33 StuPO)**
- § 3 Aufbaumodul Französisch (gemäß § 33 Abs. 2 StuPO)

- § 4 Didaktik des Französischen mit 10 ECTS-Credits (gemäß § 47 StuPO)**
- § 5 Aufbaumodul (gemäß § 47 Abs. 2 StuPO)

- § 6 Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Credits (gemäß § 48 StuPO)**
- § 7 Basismodul (gemäß § 48 Abs. 2 StuPO)
- § 8 Vertiefungsmodul (gemäß § 48 Abs. 3 StuPO)
- § 9 Aufbaumodul (gemäß § 48 Abs. 4 StuPO)

- § 10 Masterarbeit (gemäß § 19 StuPO)**

Anlage 1: Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der Ersten
Lehramtsprüfung
Bachelor und Master of Education im Fach Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits

§ 1: Begriffsbestimmung

ECTS	=	Leistungspunkte nach den Richtlinien des ECTS
PL	=	Prüfungsleistung
PR	=	Praktikum
PS	=	Proseminar
SE	=	Seminar
SL	=	Studienleistung
SS	=	Sommersemester
SWS	=	Semesterwochenstunde
V	=	Vorlesung
WÜ	=	Wissenschaftliche Übung
WS	=	Wintersemester

§ 2: Französisch (Romanistik) mit 10 ECTS-Credits (gemäß § 33 StuPO)

(1)

¹Bei der Wahl von Französisch ist das Aufbaumodul nach Abs. 2 zu bestehen. ²Wurde im literaturwissenschaftlichen und kulturwissenschaftlichen Modul der Bachelor-Phase (vgl. § 31 Abs. 6 StuPO Bachelor Realschule) ein Proseminar aus dem Bereich Literaturwissenschaft gewählt, so ist mindestens ein kulturwissenschaftliches Proseminar zu belegen. ³Wurde im besagten Modul der Bachelor-Phase (vgl. § 31 Abs. 6 StuPO Bachelor Realschule) dagegen ein Proseminar aus dem Bereich Kulturwissenschaft gewählt, so ist mindestens ein literaturwissenschaftliches Proseminar zu belegen. ⁴Für das weitere Proseminar des Moduls besteht Wahlfreiheit.

(2)

Aufbaumodul Französisch	SWS	ECTS-Credits	Summe
- PS Französische Kulturwissenschaft und/oder	2	5	
- PS Französische Literaturwissenschaft und/oder	2	5	
- PS Französische Sprachwissenschaft	2	5	
			10

(3)

Modul gesamt:	SWS	ECTS-Credits	Summe
- Aufbaumodul nach Abs. 2	4	10	
ECTS-Credits insgesamt			10

§ 3: Aufbaumodul Französisch
(gemäß § 33 Abs. 2 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	a) WS b) SS c) jedes Semester	1. – 2. Semester	1 bis 2 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL
	Wurde im literaturwissenschaftlichen und kulturwissenschaftlichen Modul der Bachelor-Phase (vgl. § 31 Abs. 6 StuPO Bachelor Realschule) ein PS aus dem Bereich Literaturwissenschaft gewählt, so ist mindestens ein kulturwissenschaftliches Proseminar zu belegen. Wurde im besagten Modul der Bachelor-Phase (vgl. § 31 Abs. 6 StuPO Bachelor Realschule) dagegen ein PS aus dem Bereich Kulturwissenschaft gewählt, so ist mindestens ein literaturwissenschaftliches Proseminar zu belegen.				
741411	a) PS Französische Kulturwissenschaft und/oder	2	5	schriftliche Ausarbeitung eines Referats (12-15 Seiten Text ohne Anhang)"	PL
741412	b) PS Französische Literaturwissenschaft und/oder	2	5	schriftliche Ausarbeitung eines Referats (12-15 Seiten Text ohne Anhang)"	PL
741413	c) PS Französische Sprachwissenschaft	2	5	Hausarbeit (12-15 Seiten Text ohne Anhang)	PL
		4	10		

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls wird aus dem nach ECTS-Credits gewichteten Durchschnitt der erreichten Noten der zwei aus a), b) und c) gewählten Veranstaltungen ermittelt.

Errechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der ersten Lehramtsprüfung:

Die Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung kann folgenden Anlagen entnommen werden:

- Studierende der Studiengänge Bachelor und Master of Education mit Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits: Anlage 1.

Fachgebiet | verantwortlich:

Französische Literatur- und Kulturwissenschaft | Prof. Dr. Susanne Hartwig, Prof. Dr. Klaus Peter Walter
Französische Sprachwissenschaft | Prof. Dr. Ursula Reutner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

b) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

c) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

Inhalte und Kompetenzerwerb:

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Kenntnisse der Grundzüge der Geschichte und Kulturgeschichte Frankreichs und Verständnis der Bedeutung zentraler historischer Ereignisse und Prozesse
- Kenntnis der wesentlichen geographisch-kulturräumlichen, sozialen, demographischen und wirtschaftlichen Gegebenheiten Frankreichs und von Ländern der Frankophonie, der politischen Gliederungen und regionalen Besonderheiten
- Kenntnis der politischen Strukturen und der maßgeblichen Organe und Prozesse
- Kenntnis der wesentlichen kulturellen und politischen Symbole und Stereotypen Frankreichs sowie stilprägender Tendenzen in Film, Theater, Musik, Kunst etc.
- Vertrautheit mit französischer Alltagskultur
- Fähigkeit, literarische und nicht-literarische Texte in ihrer Historizität und ihrer Kulturraumspezifität zu erkennen, zu analysieren und zu interpretieren und sie literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu platzieren

- Kenntnis der Grundzüge der Geschichte der französischen Literatur
- genauere Kenntnis von ausgewählten literarischen Werken auf der Grundlage eines regelmäßig zu modifizierenden Kanons mit Textlisten vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart
- Grundlegender Kenntnisse im Bereich der Strukturen, Varietäten, Geschichte der französischen Sprache und im Bereich der allgemeinen Sprach-, Kommunikations- und Texttheorie
- Überblick über Gegenstände, Methoden und Theorien der deskriptiven, historischen und angewandten Linguistik
- Erwerb genauerer Kenntnisse in ausgewählten Bereichen

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- Literatur- und kulturwissenschaftliche Theorien und Methoden zu wiederholen und zu vertiefen.
- diese Theorien und Methoden auf die Analyse von Texten und anderen kulturellen Dokumenten zu übertragen.
- ausgewählte historische und ideengeschichtliche Kontexte darzulegen und bei der Analyse zu berücksichtigen.
- wissenschaftliche Texte zu interpretieren, zu diskutieren und zu vergleichen.
- die Ergebnisse in einer umfassenderen wissenschaftlichen Diskussion in Form einer schriftlichen Hausarbeit zu erörtern.
- die Teildisziplinen der französischen Sprachwissenschaft zu wiederholen.
- die Grundbegriffe und Methoden exemplarischer Teildisziplinen auf komplexere Texte anzuwenden.

§ 4: Didaktik des Französischen mit 10 ECTS-Credits (gemäß § 47 StuPO)

(1)

¹Bei der Wahl von Didaktik des Französischen mit 10 ECTS-Credits ist das Aufbaumodul nach Abs. 2 zu absolvieren. ²Aus den Bausteinen nach Abs. 2 Spiegelstriche 2 und 3 muss einer ausgewählt und erfolgreich absolviert werden.

(2)

Aufbaumodul	SWS	ECTS-Credits	Summe
- PS Les textes en classe de français (1) – Lese- /Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
- PS Les textes en classe de français (2) - Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls abgelegt wurde)			
- PS Les médias en classe de français - Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
			10

(3)

Modul gesamt	SWS	ECTS-Credits	Summe
- Aufbaumodul nach Abs. 2	4	10	
ECTS-Credits insgesamt			10

§ 5: Aufbaumodul
(gemäß § 47 Abs. 2 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	SS	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL
743711	a) PS „ <i>Les textes en classe de français (1)</i> – Lese-/Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht“	2	5	Präsentation mit Unterrichtssimulation (ca. 30-45 Minuten)	PL
743712	b) PS „ <i>Les textes en classe de français (2)</i> – Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht“ oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls abgelegt wurde)	2	5	Hausarbeit (10-15 Seiten Text ohne Anhang)	PL
743713	c) PS „ <i>Les médias en classe de français</i> – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht“	2	5	Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang)	PL
		4	10		

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls wird aus dem nach ECTS-Credits gewichteten Durchschnitt der in den Veranstaltungen a) und b) oder a) und c) erreichten Noten ermittelt.

Errechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der ersten Lehramtsprüfung:

Die Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung kann folgenden Anlagen entnommen werden:

- Studierende der Studiengänge Bachelor und Master of Education mit Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits: Anlage 1.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

b) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

c) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

Inhalte und Kompetenzerwerb:

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Literatur- und Lesedidaktik (Leseförderung, Textauswahl und -aufbereitung, Textanalyse, produktionsorientierte Textarbeit, authentische Texte)
- Didaktik und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts (Handlungsorientierung und Interaktion, Schulung rezeptiver und produktiver sowie sprachmittlender Fertigkeiten, Differenzierung, Übungs- und Aufgabengestaltung)
- Interkulturelles Lernen (interkulturelle Kompetenz, kulturelle Bewusstheit, Lernprozesse und Unterrichtsgestaltung)
- Textarbeit (Textsorten für den Fremdsprachenunterricht, Textauswahl und -aufbereitung, Formen des Umgangs mit Texten)
- Leistungsmessung und des Umgangs mit Fehlern (Testtheorie, Fehlerkunde, Fremd- und Selbstbewertung, Standards und Referenzrahmen)
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- den Bereich der Literatur- und Lesedidaktik zu identifizieren und dessen Inhalte zusammenzufassen und umzusetzen.

- unterschiedliche Verfahren im Umgang mit fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten zu beschreiben und in der Textarbeit im Unterricht reflektiert einzusetzen.
- die Elemente des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts zu vertiefen und zu diskutieren.
- Möglichkeiten und Grenzen der Leistungsmessung zu erklären und zu problematisieren.
- Medien zu klassifizieren und Probleme des Medieneinsatzes zu analysieren.
- Möglichkeiten des Medieneinsatzes zum Zweck der Kompetenzschulung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht zu erkennen und reflektiert in der eigenen Unterrichtspraxis zu nutzen.
- Möglichkeiten des Einsatzes der Neuen Medien zu beurteilen.

§ 6: Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Credits (gemäß § 48 StuPO)

(1)

¹Bei der Wahl von Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Credits sind das Basismodul nach Abs. 2, das Vertiefungsmodul nach Abs. 3 und das Aufbaumodul nach Abs. 4 zu absolvieren. ²Es besteht die Möglichkeit, das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum nach § 40 Abs. 2 im Rahmen des Vertiefungsmoduls nach Abs. 3 abzulegen. ³Die Vorlesung oder wissenschaftliche Übung „Einführung in die Fachdidaktik des Französischen“ findet nur im Sommersemester, das studienbegleitende Praktikum nur im Wintersemester statt. ⁴Aus den Bausteinen des Aufbaumoduls nach Abs. 4 Spiegelstriche 2 und 3 muss der oder die Studierende in der Regel den ersten Baustein (Abs. 4 Spiegelstrich 2) erfolgreich absolvieren. ⁵Hat er oder sie im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum abgelegt, so ist der zweite Baustein (Abs. 4 Spiegelstrich 3) erfolgreich zu absolvieren.

(2)

Basismodul	SWS	ECTS-Credits	Summe
- V/WÜ Einführung in die Fachdidaktik des Französischen	2	5	
			5

(3)

Vertiefungsmodul	SWS	ECTS-Credits	Summe
- PS Les médias en classe de français – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
oder			
- PR Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum mit SE Begleitseminar	4+2	5	
			5

(4)

Aufbaumodul	SWS	ECTS-Credits	Summe
- PS Les textes en classe de français (1) – Lese-/Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
- PS Les textes en classe de français (2) - Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls abgelegt wurde)			
- PS Les médias en classe de français - Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht	2	5	
			10

(5)

Module gesamt	SWS	ECTS-Credits	Summe
- Basismodul nach Abs. 2	2	5	
- Vertiefungsmodul nach Abs. 3	2/6	5	
- Aufbaumodul nach Abs. 4	4	10	
ECTS-Credits insgesamt			20

§ 7: Basismodul
(gemäß § 48 Abs. 2 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	SS	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL
707411	V/WÜ Einführung in die Fachdidaktik des Französischen	2	5	Protokoll (5-10 Seiten Text ohne Anhang; unbenotet), Klausur (60 Minuten)	PL
		2	5		

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der erreichten Note der Veranstaltung.

Errechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der ersten Lehramtsprüfung:

Die Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung kann folgenden Anlagen entnommen werden:

- Studierende der Studiengänge Bachelor und Master of Education mit Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits: Anlage 1.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

Inhalte und Kompetenzerwerb:

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Fähigkeit zur theoriegeleiteten fachdidaktischen Reflexion
- Sprachlerntheorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs
- Didaktik und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts sowie Sprachbewusstheit und Mehrsprachigkeit
- interkulturelles Lernen
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- historische und institutionelle Voraussetzungen des aktuellen Fremdsprachenunterrichts abzurufen.
- lernpsychologische, sprachlern-/spracherwerbstheoretische und individuelle Grundlagen des Fremdsprachenlernens zu kennenzulernen und bewusst wahrzunehmen.
- den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen in seinen wesentlichen Zügen abzurufen und seine Auswirkungen auf den Fremdsprachenunterricht zu charakterisieren.
- Charakteristika, Lernziele und pädagogisch-didaktische Leitlinien eines kommunikativen und kompetenzorientierten Französischunterrichts zu erkennen und zu differenzieren.
- den Stellenwert der sprachlichen Mittel im kompetenzorientierten Französischunterricht zu erfassen.
- Grundlagen und Verfahrensweisen der Wortschatz- und Grammatikarbeit und Grundlagen des Interkulturellen Lernens wieder aufzurufen.
- Lehr- und Lernmaterialien aus fachdidaktischer Perspektive auszulesen und zu beurteilen.
- fachdidaktische Literatur auszuwählen, zu interpretieren und auszuwerten.

§ 8: Vertiefungsmodul
(gemäß § 48 Abs. 3 StuPO)

Das pädagogisch-didaktische Praktikum / Exerctium Paedagogicum (vgl. § 23 Abs. 4 StuPO Bachelor of Education) und das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im Fach Französisch können ersetzt werden durch eine im Rahmen des offiziellen pädagogischen Austauschdienstes die gesamte Ausbildungszeit innerhalb eines Schuljahres (i. d. R. Oktober bis Mai) umfassende Tätigkeit als Fremdsprachenassistent im frankophonen Ausland. Ein entsprechender, vom Leiter der ausländischen Schule ausgestellter Nachweis ist dem Praktikumsamt vorzulegen.

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	a) i.d.R. im WS b) WS	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL
707421	a) PS “ <i>Les médias en classe de français –</i> Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht“ oder	2	5	Hausarbeit (15-20 Seiten ohne Anhang)	PL
707422	b) PR Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum mit BS Begleitseminar	6	5	mind. 3 Unterrichtsversuche an der Praktikumschule; Präsentation im Begleitseminar (ca. 30 Min.)	SL
		2/6	5		

Errechnung der Modulnote

Bei der Wahl des Praktikums:
Es wird keine Endnote für das Modul berechnet.
Die Veranstaltung muss mit „bestanden“ bewertet worden sein.

Bei der Wahl des Proseminars:
Die Endnote des Moduls entspricht der erreichten Note der Veranstaltung a).

Errechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der ersten Lehramtsprüfung:

Die Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung kann folgenden Anlagen entnommen werden:

- Studierende der Studiengänge Bachelor und Master of Education mit Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits: Anlage 1.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit
b) 90 Stunden Präsenzstudienzeit | 60 Stunden Selbststudienzeit

Inhalte und Kompetenzerwerb:

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Fähigkeit zur theoriegeleiteten fachdidaktischen Reflexion
- fachbezogene und schulformadäquate Vermittlungskompetenz
- fachbezogene Diagnose- und Beurteilungskompetenz sowie die Fähigkeit, Schule weiter zu entwickeln;
- Leistungsmessung und Umgang mit Fehlern
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden bei Wahl des Proseminars in der Lage sein,

- Medien zu klassifizieren und Probleme des Medieneinsatzes zu analysieren.
- Möglichkeiten des Medieneinsatzes zum Zweck der Kompetenzschulung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht zu erkennen und reflektiert in der eigenen Unterrichtspraxis zu nutzen.

- Möglichkeiten des Einsatzes der Neuen Medien zu beurteilen.

Bei Wahl des Praktikums sind die Studierenden in der Lage,

- Praxisbezogene Anwendungen fachdidaktischer Konzeptionen zu wiederholen und zu reflektieren.
- Unterrichtsstunden auf Grundlage fachdidaktischer Theorien zu beobachten und auszuwerten.
- eigene Unterrichtsversuche zu entwerfen, auszuführen und zu evaluieren.

§ 9: Aufbaumodul
(gemäß § 48 Abs. 2 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	SS	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL
743711	a) PS „ <i>Les textes en classe de français (1)</i> – Lese-/Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht“	2	5	Präsentation mit Unterrichtssimulation (ca. 30-45 Minuten)	PL
743712	b) PS „ <i>Les textes en classe de français (2)</i> – Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht“ oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls abgelegt wurde)	2	5	Hausarbeit (10-15 Seiten Text ohne Anhang)	PL
743713	c) PS „ <i>Les médias en classe de français</i> – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht“	2	5	Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang)	PL
		4	10		

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls wird aus dem nach ECTS-Credits gewichteten Durchschnitt der in den Veranstaltungen a) und b) oder a) und c) erreichten Noten ermittelt.

Errechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der ersten Lehramtsprüfung:

Die Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung kann folgenden Anlagen entnommen werden:

- Studierende der Studiengänge Bachelor und Master of Education mit Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits: Anlage 1.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

b) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

c) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

Inhalte und Kompetenzerwerb:

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBL. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Literatur- und Lesedidaktik (Leseförderung, Textauswahl und -aufbereitung, Textanalyse, produktionsorientierte Textarbeit, authentische Texte)
- Didaktik und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts (Handlungsorientierung und Interaktion, Schulung rezeptiver und produktiver sowie sprachmittlender Fertigkeiten, Differenzierung, Übungs- und Aufgabengestaltung)
- Interkulturelles Lernen (interkulturelle Kompetenz, kulturelle Bewusstheit, Lernprozesse und Unterrichtsgestaltung)
- Textarbeit (Textsorten für den Fremdsprachenunterricht, Textauswahl und -aufbereitung, Formen des Umgangs mit Texten)
- Leistungsmessung und des Umgangs mit Fehlern (Testtheorie, Fehlerkunde, Fremd- und Selbstbewertung, Standards und Referenzrahmen)
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- den Bereich der Literatur- und Lesedidaktik zu identifizieren und dessen Inhalte zusammenzufassen und umzusetzen.

- unterschiedliche Verfahren im Umgang mit fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten zu beschreiben und in der Textarbeit im Unterricht reflektiert einzusetzen.
- die Elemente des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts zu vertiefen und zu diskutieren.
- Möglichkeiten und Grenzen der Leistungsmessung zu erklären und zu problematisieren.
- Medien zu klassifizieren und Probleme des Medieneinsatzes zu analysieren.
- Möglichkeiten des Medieneinsatzes zum Zweck der Kompetenzschulung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht zu erkennen und reflektiert in der eigenen Unterrichtspraxis zu nutzen.
- Möglichkeiten des Einsatzes der Neuen Medien zu beurteilen.

§ 10: Masterarbeit (gemäß § 19 StuPO)

Die Masterarbeit kann im Fach Didaktik des Französischen gefertigt werden. Sie ist in einer der Modulgruppen A oder C oder fachübergreifend anzufertigen.

Voraussetzungen	Angebot	Empfohlener Zeitpunkt	Bearbeitungszeit
Insgesamt mind. 60 ECTS-Credits im Studiengang	Jedes Semester	3. – 4. Semester	Max. 6 Monate

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Umfang	SL/PL
749900	Masterarbeit		30	ca. 80 Seiten ohne Anhang	PL
			30		

Für die Masterarbeit wird eine Note gemäß § 20 StuPO vergeben

<p>Fachgebiet verantwortlich: Didaktik des Französischen Karlheinz Jopp-Lachner</p>
<p>Berechnung des Workload: 900 Stunden Selbststudienzeit</p>
<p>Inhalte und Kompetenzerwerb: Die Studierenden bearbeiten eine klar beschriebene Fragestellung, wobei folgende Anforderungen gestellt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inhalt: fachlich korrekte Erarbeitung der Fragestellung • Aufbau: sinnvolle, klare Gliederung • Argumentation: systematische Herleitung der Fragestellung und Formulierung von Forschungshypothesen, kohärente Darstellung der Thematik, kritische Diskussion der eigenen Forschungsergebnisse auf der Grundlage der fundierenden Theorien • Wissenschaftlichkeit: angemessene Auswahl von Quellen (ja nach Fragestellung auch international), gegebenenfalls Quellenkritik, richtige Auswahl und Anwendung der Methoden, Verwendung von Fachsprache, fachübliche Zitierweise • Sprache: angemessenes Sprachniveau, sprachliche Richtigkeit (Orthographie und Interpunktion, Grammatik), korrekter und situationsadäquater Gebrauch der Fremdsprache <p>Die Studierenden zeigen, dass sie folgende Kompetenzen erworben haben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beherrschung der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens • Entwicklung einer präzisen Forschungsfragestellung mit Unterstützung durch den oder die betreuende/n Dozenten/in • Rezeptive und produktive empirische Forschungskompetenzen

Anlage 1: Berechnung der Note des universitären Teils der Prüfung im Rahmen der ersten Lehramtsprüfung**Bachelor und Master of Education im Fach Romanistik mit 50+10 ECTS-Credits**

Literaturwissenschaft	Kulturwissenschaft	Sprachwissenschaft	Sprachpraxis	Fachdidaktik
<p>PS französische Literaturwissenschaft</p> <p>(nach § 7 MK B.Ed.) bzw. (nach § 3 MK M.Ed.)</p>	<p>PS französische Kulturwissenschaft</p> <p>(nach § 7 MK B.Ed.) bzw. (nach § 3 MK M.Ed.)</p>	<p>GK Einführung in die französische Sprachwissenschaft</p> <p>(nach § 8 MK B.Ed.)</p> <p>PS französische Sprachwissenschaft</p> <p>(nach § 8 MK B.Ed.)</p>	<p>Ü Grammatik 1</p> <p>(nach § 5 MK B.Ed.)</p> <p>Ü Grammatik 2</p> <p>(nach § 5 MK B.Ed.)</p> <p>Ü FFA HS 1.1</p> <p>(nach § 6 MK B.Ed.)</p>	<p>PS Les médias en classe de français</p> <p>(nach § 11 MK B.Ed.) bzw. (nach § 8 MK M.Ed.) oder (nach § 5 MK M.Ed.) bzw. (nach § 9 MK M.Ed.)</p>
<p>Alternativ:</p> <p>PS französische Literaturwissenschaft (nach § 3 MK M.Ed.)</p> <p>Alternativ:</p> <p>PS französische Kulturwissenschaft (nach § 3 MK M.Ed.)</p> <p>Alternativ:</p> <p>PS französische Sprachwissenschaft (nach § 3 MK M.Ed.)</p> <p>eine dieser Veranstaltungen ist zu absolvieren und einzubringen</p>				
			<p>Ü FFA HS 1.2</p> <p>(nach § 6 MK B.Ed.)</p> <p>Ü Übersetzung F-D 2</p> <p>(nach § 6 MK B.Ed.)</p>	<p>PS Les textes en classe de français 1</p> <p>(nach § 5 MK M.Ed.) bzw. (nach § 9 MK M.Ed.)</p>

MK B.Ed. = Modulkatalog Bachelor of Education
MK M.Ed. = Modulkatalog Master of Education

Übergangsregelung Modulkataloge Bachelor of Education Stand 2011 / Stand 2012

(1) Die Modulkataloge mit dem Stand 2012 treten nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

(2) ¹Abweichend von Abs. 1 finden auf Studierende, die bis zum Beginn des Wintersemesters 2012/ 2013 bereits Teilprüfungsleistungen in Modulen absolviert haben, welche auf dem elektronischen Leistungspunktekonto verbucht sind, für die vollständige Absolvierung des betreffenden Moduls weiterhin die Modulkataloge mit Stand 2011 Anwendung. ²Für die Wiederholung von Prüfungsmodulen oder Teilprüfungsleistungen nach Satz 1 gelten ebenfalls die Modulkataloge mit Stand 2011.