



**Masterstudiengang
„Bildungs- und Erziehungsprozesse“
(Master of Education)**

Modulkatalog

Französisch

Für weitere Informationen zu Ihrem Studium der jeweiligen Lehramter, wenden Sie sich an das Zentrum für Lehrerbildung und Fachdidaktik (ZLF).

Homepage: www.zlf.uni-passau.de

Wo finden Sie uns?

Institutsgebäude (IG), Gottfried-Schäffer-Str. 20, 94032 Passau



Ansprechpartner:

ZLF
Referat 1
Studiengangskoordination
Raum IG 401
Tel.: +49 851 509-2963/-2969
stuko.lehramt@uni-passau.de

Weitere Informationen finden Sie bei dem jeweiligen Prüfungssekretariat Ihres gewählten Lehramtsstudiums:

<http://www.uni-passau.de/studium/waehrend-des-studiums/pruefungssekretariat/studiengaenge-mit-abschluss-staatsexamen-neue-lpo/>

**Inhaltsübersicht
Modulkatalog Französisch**

§ 1 Begriffsbestimmung

§ 2 Französisch mit 10 ECTS-Leistungspunkten (gemäß § 33 StuPO)

§ 3 Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft (gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 1 StuPO)

§ 4 Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 2 StuPO)

§ 5 Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft (gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 3 StuPO)

§ 6 Aufbaumodul Fachwissenschaft Französisch (gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 4 StuPO)

§ 7 Didaktik des Französischen mit 10 ECTS-Leistungspunkten (gemäß § 48 StuPO)

§ 8 Aufbaumodul Didaktik des Französischen (gemäß § 48 Abs. 2 StuPO)

§ 9 Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Leistungspunkten (gemäß § 49 StuPO)

§ 10 Basismodul Didaktik des Französischen (gemäß § 49 Abs. 2 Nr. 1 StuPO)

§ 11 Vertiefungsmodul Didaktik des Französischen (gemäß § 49 Abs. 2 Nr. 2 StuPO)

§ 12 Aufbaumodul Didaktik des Französischen (gemäß § 49 Abs. 2 Nr. 3 StuPO)

§ 13 Masterarbeit (gemäß § 19 StuPO)

Anlage 1: Studienverlaufsplan Französisch mit 10 ECTS-Leistungspunkten

Anlage 2: Studienverlaufsplan Didaktik des Französischen mit 10 ECTS-Leistungspunkten

Anlage 3: Studienverlaufsplan Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Leistungspunkten

§ 1: Begriffsbestimmung

BS	=	Begleitseminar
ECTS	=	Leistungspunkt nach den Richtlinien des ECTS
LP	=	Leistungspunkt nach den Richtlinien des ECTS
PL	=	Prüfungsleistung
Pnr	=	Prüfungsnummer
PR	=	Praktikum
PS	=	Proseminar
SL	=	Studienleistung
SS	=	Sommersemester
SWS	=	Semesterwochenstunde
V	=	Vorlesung
WÜ	=	Wissenschaftliche Übung
WS	=	Wintersemester

§ 2: Französisch mit 10 ECTS-Leistungspunkten (gemäß § 33 StuPO)

(1) ¹Bei der Wahl von Französisch mit zehn ECTS-Leistungspunkten ist eines der Vertiefungsmodule (Abs. 2 Nrn. 1 bis 3), sowie das Aufbaumodul (Abs. 2 Nr. 4) zu bestehen. ²Für die Module nach Abs. 2 Nrn. 1 bis 3 gelten folgende Wahlpflichtbindungen für Studierende, die den Bachelor of Education an der Universität Passau absolviert haben:

1. Haben die Studierenden den Bachelor of Education nach der StuPO B.Ed. 2013 absolviert, besteht Wahlpflichtbindung für den Teilbereich, der nach § 32 Abs. 1 Satz 3 StuPO B.Ed. 2013 nicht gewählt wurde.
2. Haben die Studierenden den Bachelor of Education nach einer älteren Fassung der Studien- und Prüfungsordnung absolviert, besteht Wahlpflichtbindung für den Teilbereich, der im Proseminar des Basismoduls nach § 31 Abs. 6 StuPO B.Ed. 2012 bzw. StuPO B. Ed. 2008 nicht gewählt wurde.

⁴Das Aufbaumodul Fachwissenschaft Französisch (Abs. 2 Nr. 4) muss von allen Studierenden absolviert werden.

(2) Die Studierenden absolvieren folgende Module nach Maßgabe des Abs. 1:

1. Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft mit fünf ECTS-Leistungspunkten oder

Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft	SWS	LP	Summe	Prüfung
- PS Literaturwissenschaft	2	5		Hausarbeit (12-15 Seiten Text ohne Anhang) oder Klausur (90 Minuten) (Bekanntmachung vor Semesterbeginn)
			5	

2. Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft mit fünf ECTS-Leistungspunkten oder

Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft	SWS	LP	Summe	Prüfung
- PS Kulturwissenschaft	2	5		Hausarbeit (12-15 Seiten Text ohne Anhang) oder Klausur (90 Minuten) (Bekanntmachung vor Semesterbeginn)

			5	
--	--	--	---	--

3. Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft mit fünf ECTS-Leistungspunkten

Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft	SWS	LP	Summe	
- PS Sprachwissenschaft	2	5		Hausarbeit (10 Seiten Text ohne Anhang)
			5	

4. Aufbaumodul Fachwissenschaft Französisch mit fünf ECTS-Leistungspunkten.

Aufbaumodul Fachwissenschaft Französisch	SWS	LP	Summe	Prüfung
- V Literaturwissenschaft	2	5		Klausur (90 Minuten)
oder				
- V Kulturwissenschaft	2	5		Klausur (90 Minuten)
oder				
- V Sprachwissenschaft	2	5		Klausur (60 Minuten)
			5	

§ 3: Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft
(gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 1 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
keine	Jedes Semester	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
	<i>Von den Vertiefungsmodulen nach §§ 3 bis 5 dieses Modulkatalogs ist eines nach Wahl der Studierenden zu absolvieren (vgl. Wahlpflichtbindung gemäß § 33 Abs. 1 Satz 2)</i>							
101213	PS Literaturwissenschaft	2	5	Hausarbeit (12-15 Seiten Text ohne Anhang) oder Klausur (90 Minuten) [Bekanntmachung vor Semesterbeginn]	PL	X		
		2	5					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Endnote der Prüfungsleistung.

Fachgebiet | verantwortlich:

Französische Literaturwissenschaft | Prof. Dr. Klaus Peter Walter

Berechnung des Workload:

30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Vertrautheit mit verschiedenen literatur- und kulturwissenschaftlichen Ansätzen und Methoden, von traditionellen bis zu neueren, sowohl

textimmanenten als auch kontextorientierten

- Fähigkeit, literarische und nicht-literarische Texte in ihrer Historizität und ihrer Kulturraumspezifität zu erkennen, zu analysieren und zu interpretieren und sie literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu platzieren
- Kenntnis der Grundzüge der Geschichte der französischen Literatur
- genauere Kenntnis von ausgewählten literarischen Werken auf der Grundlage eines regelmäßig zu modifizierenden Kanons mit Textlisten vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- Literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden wieder aufzurufen.
- diese Theorien und Methoden auf die Analyse von Texten zu übertragen.
- ausgewählte historische und ideengeschichtliche Kontexte darzulegen und bei der Analyse zu berücksichtigen.
- wissenschaftliche Texte zu interpretieren, zu diskutieren und zu vergleichen.
- einfache wissenschaftliche Fragestellungen zu erarbeiten.
- die Ergebnisse in einer kurzen wissenschaftlichen Diskussion in Form einer schriftlichen Hausarbeit zusammenzuführen.

§ 4: Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft
(gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 2 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
keine	Jedes Semester	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
	<i>Von den Vertiefungsmodulen nach §§ 3 bis 5 dieses Modulkatalogs ist eines nach Wahl der Studierenden zu absolvieren (vgl. Wahlpflichtbindung gemäß § 33 Abs. 1 Satz 2)</i>							
101114	PS Kulturwissenschaft	2	5	Hausarbeit (12-15 Seiten Text ohne Anhang) oder Klausur (90 Minuten) [Bekanntmachung vor Semesterbeginn]	PL	X		
		2	5					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Endnote der Prüfungsleistung.

Fachgebiet | verantwortlich:

Französische Kulturwissenschaft | Prof. Dr. Klaus Peter Walter

Berechnung des Workload:

30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Überblick über neuere Fragestellungen, Theorien, Terminologien und Methoden der Kulturwissenschaft und deren Bedeutung für die

interkulturelle Kompetenz

- Kenntnisse der Grundzüge der Geschichte und Kulturgeschichte Frankreichs und Verständnis der Bedeutung zentraler historischer Ereignisse und Prozesse
- Kenntnis der wesentlichen geographisch-kulturräumlichen, sozialen, demographischen und wirtschaftlichen Gegebenheiten Frankreichs und von Ländern der Frankophonie, der politischen Gliederungen und regionalen Besonderheiten
- Kenntnis der politischen Strukturen und der maßgeblichen Organe und Prozesse
- Kenntnis der wesentlichen kulturellen und politischen Symbole und Stereotypen Frankreichs sowie stilprägender Tendenzen in Film, Theater, Musik, Kunst etc.
- Vertrautheit mit französischer Alltagskultur

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- kulturwissenschaftliche Theorien und Methoden wieder aufzurufen.
- diese Theorien und Methoden auf die Analyse von Texten und anderen kulturellen Dokumenten zu übertragen.
- ausgewählte historische und ideengeschichtliche Kontexte darzulegen und bei der Analyse zu berücksichtigen.
- wissenschaftliche Texte zu interpretieren, zu diskutieren und zu vergleichen.
- einfache wissenschaftliche Fragestellungen zu erarbeiten.
- die Ergebnisse in einer kurzen wissenschaftlichen Diskussion in Form einer schriftlichen Hausarbeit zusammenzuführen.

**§ 5: Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft
(gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 3 StuPO)**

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	Jedes Semester	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
	<i>Von den Vertiefungsmodulen nach §§ 3 bis 5 dieses Modulkatalogs ist eines nach Wahl der Studierenden zu absolvieren (vgl. Wahlpflichtbindung gemäß § 33 Abs. 1 Satz 2)</i>							
101142	PS Sprachwissenschaft	2	5	Hausarbeit (10 Seiten Text ohne Anhang)	PL	X		
		2	5					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Endnote der Prüfungsleistung.

Fachgebiet | verantwortlich:

Französische Sprachwissenschaft | Prof. Dr. Ursula Reutner

Berechnung des Workload:

30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBL Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Grundlegender Kenntnisse im Bereich der Strukturen, Varietäten, Geschichte der französischen Sprache und im Bereich der allgemeinen Sprach-, Kommunikations- und Texttheorie
- Überblick über Gegenstände, Methoden und Theorien der deskriptiven, historischen und angewandten Linguistik

- Erwerb genauerer Kenntnisse in ausgewählten Bereichen

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- die Teildisziplinen der französischen Sprachwissenschaft zu beschreiben und ihre wichtigsten spezifischen Grundbegriffe und Methoden wiederzugeben.
- diese Grundbegriffe und Methoden auf einfache Texte anzuwenden.
- wissenschaftliche Texte zu interpretieren, zu diskutieren und zu vergleichen.
- einfache wissenschaftliche Fragestellungen zu erarbeiten.
- die Ergebnisse in einer kurzen wissenschaftlichen Diskussion in Form einer schriftlichen Hausarbeit zusammenzuführen.

**§ 6: Aufbaumodul Fachwissenschaft Französisch
(gemäß § 33 Abs. 2 Nr. 4 StuPO)**

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	Jedes Semester	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
101131	a) V Literaturwissenschaft oder	2	5	Klausur (90 Minuten)	PL	X		
101135	b) V Kulturwissenschaft oder	2	5	Klausur (90 Minuten)	PL	X		
101141	c) V Sprachwissenschaft	2	5	Klausur (60 Minuten)	PL	X		
		2	5					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Endnote der Prüfungsleistung aus a) oder b) oder c).

Fachgebiet | verantwortlich:

Französische Literatur- und Kulturwissenschaft | Prof. Dr. Klaus Peter Walter

Französische Sprachwissenschaft | Prof. Dr. Ursula Reutner

Berechnung des Workload:

30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Überblick über neuere Fragestellungen, Theorien, Terminologien und Methoden der Kulturwissenschaft und deren Bedeutung für die

interkulturelle Kompetenz

- Kenntnisse der Grundzüge der Geschichte und Kulturgeschichte Frankreichs und Verständnis der Bedeutung zentraler historischer Ereignisse und Prozesse
- Kenntnis der wesentlichen geographisch-kulturräumlichen, sozialen, demographischen und wirtschaftlichen Gegebenheiten Frankreichs und von Ländern der Frankophonie, der politischen Gliederungen und regionalen Besonderheiten
- Kenntnis der politischen Strukturen und der maßgeblichen Organe und Prozesse
- Kenntnis der wesentlichen kulturellen und politischen Symbole und Stereotypen Frankreichs sowie stilprägender Tendenzen in Film, Theater, Musik, Kunst etc.
- Vertrautheit mit französischer Alltagskultur
- Vertrautheit mit verschiedenen literatur- und kulturwissenschaftlichen Ansätzen und Methoden, von traditionellen bis zu neueren, sowohl textimmanenten als auch kontextorientierten
- Kenntnis der Grundzüge der Geschichte der französischen Literatur
- genauere Kenntnis von ausgewählten literarischen Werken auf der Grundlage eines regelmäßig zu modifizierenden Kanons mit Textlisten vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart
- Grundlegender Kenntnisse im Bereich der Strukturen, Varietäten, Geschichte der französischen Sprache und im Bereich der allgemeinen Sprach-, Kommunikations- und Texttheorie
- Überblick über Gegenstände, Methoden und Theorien der deskriptiven, historischen und angewandten Linguistik

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- die in den entsprechenden Basismodulen erworbenen Kenntnisse zu wiederholen und exemplarisch zu vertiefen.
- durch die Verbreiterung des literatur-, kultur- oder sprachwissenschaftlichen Wissens Zusammenhänge und Strukturen der jeweiligen Fachdisziplinen zu erläutern und das bereits vorhandene Wissen zu vernetzen.

**§ 7: Didaktik des Französischen mit 10 ECTS-Leistungspunkten
(gemäß § 48 StuPO)**

- (1) Bei der Wahl von Didaktik des Französischen mit zehn ECTS-Leistungspunkten ist das Aufbaumodul nach Abs. 2 zu absolvieren.
- (2) Die Studierenden absolvieren das Aufbaumodul Didaktik des Französischen mit zehn ECTS-Leistungspunkten.

Aufbaumodul Didaktik des Französischen	SWS	LP	Summe	Prüfung
- PS: <i>Les textes en classe de français (1)</i> - Lese-/Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht	2	5		Dokumentation einer Präsentation mit Unterrichtssimulation (15-20 Seiten Text ohne Anhang), bzw. Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang, im PS <i>Les médias en classe de français</i>) als Modulprüfung nach Wahl der Studierenden
- PS: <i>Les textes en classe de français (2)</i> - Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht	2	5		
Oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im Vertiefungsmodul nach Abs. 3 abgelegt wurde)				
- PS <i>Les médias en classe de français</i> – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht	2	5		
			10	

§ 8: Aufbaumodul Didaktik des Französischen
(gemäß § 48 Abs. 2 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	a) SS b) & c) WS	1. – 2. Semester	2 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
743711	a) PS „Les textes en classe de français (1) – Lese- /Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht“	2	5	a) & b) Dokumentation einer Präsentation mit Unterrichtssimulation (15-20 Seiten Text ohne Anhang)	PL	X		
b) 776932	b) PS „Les textes en classe de français (2) – Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht“ oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls abgelegt wurde)	2	5	c) Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang) Bzw. Keine [Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte (unbewertet)]	PL	X		
c) 743713	c) PS „Les médias en classe de français – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht“	2	5					
		4	10					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Note der Veranstaltung Prüfung, die als Modulprüfung in einer der Veranstaltungen nach Wahl der

Studierenden abgelegt wird, die andere Veranstaltung wird nicht geprüft.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

b) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

c) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Literatur- und Lesedidaktik (Leseförderung, Textauswahl und -aufbereitung, Textanalyse, produktionsorientierte Textarbeit, authentische Texte)
- Didaktik und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts (Handlungsorientierung und Interaktion, Schulung rezeptiver und produktiver sowie sprachmittlender Fertigkeiten, Differenzierung, Übungs- und Aufgabengestaltung)
- Interkulturelles Lernen (interkulturelle Kompetenz, kulturelle Bewusstheit, Lernprozesse und Unterrichtsgestaltung)
- Textarbeit (Textsorten für den Fremdsprachenunterricht, Textauswahl und -aufbereitung, Formen des Umgangs mit Texten)
- Leistungsmessung und des Umgangs mit Fehlern (Testtheorie, Fehlerkunde, Fremd- und Selbstbewertung, Standards und Referenzrahmen)
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- den Bereich der Literatur- und Lesedidaktik zu identifizieren und dessen Inhalte zusammenzufassen und umzusetzen.
- unterschiedliche Verfahren im Umgang mit fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten zu beschreiben und in der Textarbeit im Unterricht reflektiert einzusetzen.
- die Elemente des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts zu vertiefen und zu diskutieren.
- Möglichkeiten und Grenzer der Leistungsmessung zu erklären und zu problematisieren.
- Medien zu klassifizieren und Probleme des Medieneinsatzes zu analysieren.
- Möglichkeiten des Medieneinsatzes zum Zweck der Kompetenzschulung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht zu erkennen und reflektiert in der eigenen Unterrichtspraxis zu nutzen.
- Möglichkeiten des Einsatzes der Neuen Medien zu beurteilen.

§ 9: Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Leistungspunkten (gemäß § 49 StuPO)

(1) ¹Bei der Wahl von Didaktik des Französischen mit 20 ECTS-Leistungspunkten sind die drei fachdidaktischen Module nach Abs. 2 zu bestehen.
²Es besteht die Möglichkeit, das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum gemäß § 41 Abs. 2 im Rahmen des Vertiefungsmoduls nach Abs. 2 Nr. 2 abzulegen.

(2) Die Studierenden absolvieren folgende Module:

1. Basismodul Didaktik des Französischen mit fünf ECTS-Leistungspunkten

Basismodul Didaktik des Französischen	SWS	LP	Summe	Prüfung
- V/WÜ „Einführung in die Fachdidaktik des Französischen“	2	5		Klausur (90 Minuten, PL)
			5	

2. Vertiefungsmodul Didaktik des Französischen mit fünf ECTS-Leistungspunkten

Vertiefungsmodul Didaktik des Französischen	SWS	LP	Summe	Prüfung
- PS <i>Les médias en classe de français</i> – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht	2	5		Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang)
oder				
- PR Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum mit SE Begleitseminar	6	5		Präsentation im Begleitseminar (ca. 30 Minuten)
			5	

3. Aufbaumodul Didaktik des Französischen mit zehn ECTS-Leistungspunkten.

Aufbaumodul Didaktik des Französischen	SWS	LP	Summe	Prüfung
- PS: <i>Les textes en classe de français (1)</i> - Lese-/Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht	2	5		Dokumentation einer Präsentation mit Unterrichtssimulation (15-20 Seiten Text ohne Anhang), bzw. Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang, im PS <i>Les médias en classe de français</i>) als
- PS: <i>Les textes en classe de français (2)</i> - Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht	2	5		

Oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im Vertiefungsmodul nach Abs. 3 abgelegt wurde)				Modulprüfung nach Wahl der Studierenden
- PS <i>Les médias en classe de français</i> – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht	2	5		
			20	

§ 10: Basismodul Didaktik des Französischen
(gemäß § 49 Abs. 2 Nr. 1 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	SS	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
743811	V/WÜ „Einführung in die Fachdidaktik des Französischen“	2	5	Klausur (90 Minuten)	PL	X		
		2	5					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Endnote der Klausur.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Fähigkeit zur theoriegeleiteten fachdidaktischen Reflexion
- Sprachlerntheorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs
- Didaktik und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts sowie Sprachbewusstheit und Mehrsprachigkeit
- interkulturelles Lernen

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- historische und institutionelle Voraussetzungen des aktuellen Fremdsprachenunterrichts abzurufen.
- lernpsychologische, sprachlern-/spracherwerbstheoretische und individuelle Grundlagen des Fremdsprachenlernens kennenzulernen und

bewusst wahrzunehmen.

- den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen in seinen wesentlichen Zügen abzurufen und seine Auswirkungen auf den Fremdsprachenunterricht zu charakterisieren.
- Charakteristika, Lernziele und pädagogisch-didaktische Leitlinien eines kommunikativen und kompetenzorientierten Französischunterrichts zu erkennen und zu differenzieren.
- den Stellenwert der sprachlichen Mittel im kompetenzorientierten Französischunterricht zu erfassen.
- Grundlagen und Verfahrensweisen der Wortschatz- und Grammatikarbeit und Grundlagen des Interkulturellen Lernens wieder aufzurufen.
- Lehr- und Lernmaterialien aus fachdidaktischer Perspektive auszulesen und zu beurteilen.
- fachdidaktische Literatur auszuwählen, zu interpretieren und auszuwerten.

§ 11: Vertiefungsmodul Didaktik des Französischen
(gemäß § 49 Abs. 2 Nr. 2 StuPO)

Das pädagogisch-didaktische Praktikum / Exerctium Paedagogicum (vgl. § 23 Abs. 4 StuPO Bachelor of Education) und das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im Fach Französisch können ersetzt werden durch eine im Rahmen des offiziellen Pädagogischen Austauschdienstes (PAD) die gesamte Ausbildungszeit innerhalb eines Schuljahres (i. d. R. Oktober bis März) umfassende Tätigkeit als Fremdsprachenassistent im frankophonen Ausland. Ein entsprechender, vom Leiter der ausländischen Schule ausgestellt Nachweis ist dem Praktikumsamt vorzulegen.

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	a) WS b) WS	1. – 2. Semester	1 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
743821	a) PS “ <i>Les médias en classe de français</i> – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht“ oder	2	5	Hausarbeit (15-20 Seiten ohne Anhang)	PL	X		
743822	b) PR Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum mit BS Begleitseminar	6	5	Präsentation im Begleitseminar (ca. 30 Minuten)	SL			X
		2/6	5					

Errechnung der Modulnote

Bei der Wahl des Praktikums:

Die Veranstaltung b) muss mit „bestanden“ bewertet worden sein. Die Modulnote geht nicht in die Gesamtnote des Studiengangs ein.

Bei der Wahl des Proseminars:

Die Endnote des Moduls entspricht der erreichten Note der Veranstaltung a).

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

b) 90 Stunden Präsenzstudienzeit | 60 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht:**

b)

Im Praktikum ist eine vollständige Anwesenheitspflicht gemäß der „Organisation der Praktika für das Lehramt an Realschulen im Rahmen der Lehramtsprüfungsordnung I Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 22. September 2008 (KWMBI S. 359)“, Punkt 8.2 festgesetzt.

Inhalte und Kompetenzerwerb:

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Fähigkeit zur theoriegeleiteten fachdidaktischen Reflexion
- fachbezogene und schulformadäquate Vermittlungskompetenz
- fachbezogene Diagnose- und Beurteilungskompetenz sowie die Fähigkeit, Schule weiter zu entwickeln;
- Leistungsmessung und Umgang mit Fehlern
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden bei Wahl des Proseminars in der Lage sein,

- Medien zu klassifizieren und Probleme des Medieneinsatzes zu analysieren.
- Möglichkeiten des Medieneinsatzes zum Zweck der Kompetenzschulung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht zu erkennen und reflektiert in der eigenen Unterrichtspraxis zu nutzen.
- Möglichkeiten des Einsatzes der Neuen Medien zu beurteilen.

Bei Wahl des Praktikums sind die Studierenden in der Lage,

- Praxisbezogene Anwendungen fachdidaktischer Konzeptionen zu wiederholen und zu reflektieren.
- Unterrichtsstunden auf Grundlage fachdidaktischer Theorien zu beobachten und auszuwerten.
- eigene Unterrichtsversuche zu entwerfen, auszuführen und zu evaluieren.

§ 12: Aufbaumodul Didaktik des Französischen
(gemäß § 49 Abs. 2 Nr. 3 StuPO)

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Keine	a) SS b) & c) WS	1. – 2. Semester	2 Semester

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
743711	a) PS „Les textes en classe de français (1) – Lese- /Literaturdidaktik und interkulturelles Lernen im kommunikativen Französischunterricht“	2	5	a) & b) Dokumentation einer Präsentation mit Unterrichtssimulation (15-20 Seiten Text ohne Anhang) c) Hausarbeit (15-20 Seiten Text ohne Anhang) Bzw. Keine [Vor- und Nachbereitung der Lehrinhalte (unbewertet)]	PL	X		
776932	b) PS „Les textes en classe de français (2) – Umgang mit Texten und Leistungsevaluation im kommunikativen Französischunterricht“	2	5		PL	X		
	oder (falls das studienbegleitende fachdidaktische Praktikum im vorangegangenen grundständigen Studiengang im Rahmen des Vertiefungsmoduls abgelegt wurde)							
743713	c) PS „Les médias en classe de français – Medieneinsatz und Kompetenzschulung im kommunikativen Französischunterricht“	2	5		PL	X		
		4	10					

Errechnung der Modulnote

Die Endnote des Moduls entspricht der Note der Prüfung, die als Modulprüfung in einer der Veranstaltungen nach Wahl der Studierenden abgelegt wird, die andere Veranstaltung wird nicht geprüft.

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

a) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

b) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

c) 30 Stunden Präsenzstudienzeit | 120 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Veranstaltungen des Moduls behandeln ausgewählte Inhalte der Bekanntmachung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus vom 2.1.2009, AZ: III.8-5S 4020-PRA.599 gemäß § 46 LPO I (KWMBI. Nr. 2/2009, S. 34ff), im Speziellen:

- Literatur- und Lesedidaktik (Leseförderung, Textauswahl und -aufbereitung, Textanalyse, produktionsorientierte Textarbeit, authentische Texte)
- Didaktik und Methodik des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts (Handlungsorientierung und Interaktion, Schulung rezeptiver und produktiver sowie sprachmittlender Fertigkeiten, Differenzierung, Übungs- und Aufgabengestaltung)
- Interkulturelles Lernen (interkulturelle Kompetenz, kulturelle Bewusstheit, Lernprozesse und Unterrichtsgestaltung)
- Textarbeit (Textsorten für den Fremdsprachenunterricht, Textauswahl und -aufbereitung, Formen des Umgangs mit Texten)
- Leistungsmessung und des Umgangs mit Fehlern (Testtheorie, Fehlerkunde, Fremd- und Selbstbewertung, Standards und Referenzrahmen)
- Umgang mit Medien im Fremdsprachenunterricht

Mittels dieser Inhalte werden die Studierenden in der Lage sein,

- den Bereich der Literatur- und Lesedidaktik zu identifizieren und dessen Inhalte zusammenzufassen und umzusetzen.
- unterschiedliche Verfahren im Umgang mit fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten zu beschreiben und in der Textarbeit im Unterricht reflektiert einzusetzen.
- die Elemente des kommunikativen Fremdsprachenunterrichts zu vertiefen und zu diskutieren.
- Möglichkeiten und Grenzen der Leistungsmessung zu erklären und zu problematisieren.
- Medien zu klassifizieren und Probleme des Medieneinsatzes zu analysieren.
- Möglichkeiten des Medieneinsatzes zum Zweck der Kompetenzschulung im kommunikativen Fremdsprachenunterricht zu erkennen und reflektiert in der eigenen Unterrichtspraxis zu nutzen.
- Möglichkeiten des Einsatzes der Neuen Medien zu beurteilen.

**§ 13: Masterarbeit
(gemäß § 19 StuPO)**

Die Masterarbeit kann im Fach Didaktik des Französischen gefertigt werden. Sie ist in einer der Modulgruppen A oder C anzufertigen.

Modulvoraussetzungen	Modulangebot	Empfohlener Zeitpunkt	Moduldauer
Insgesamt mind. 60 ECTS-Leistungspunkten im Studiengang	Jedes Semester	3. – 4. Semester	Max. 6 Monate

Pnr	Veranstaltung	SWS	ECTS	Prüfung	SL/PL	Anwesenheitspflicht*		
						keine	50%	vollst.
749900	Masterarbeit		30	ca. 80 Seiten ohne Anhang	PL			
			30					

Für die Masterarbeit wird eine Note gemäß § 20 Abs. 1 StuPO vergeben

Fachgebiet | verantwortlich:

Didaktik des Französischen | Karlheinz Jopp-Lachner

Berechnung des Workload:

900 Stunden Selbststudienzeit

*** Begründung der Anwesenheitspflicht: -****Inhalte und Kompetenzerwerb:**

Die Studierenden bearbeiten eine klar beschriebene Fragestellung, wobei folgende Anforderungen gestellt werden:

- Inhalt: fachlich korrekte Erarbeitung der Fragestellung
- Aufbau: sinnvolle, klare Gliederung
- Argumentation: systematische Herleitung der Fragestellung und Formulierung von Forschungshypothesen, kohärente Darstellung der Thematik, kritische Diskussion der eigenen Forschungsergebnisse auf der Grundlage der fundierenden Theorien
- Wissenschaftlichkeit: angemessene Auswahl von Quellen (ja nach Fragestellung auch international), gegebenenfalls Quellenkritik, richtige Auswahl und Anwendung der Methoden, Verwendung von Fachsprache, fachübliche Zitierweise
- Sprache: angemessenes Sprachniveau, sprachliche Richtigkeit (Orthographie und Interpunktion, Grammatik), korrekter und situationsadäquater Gebrauch der Fremdsprache

Die Studierenden zeigen, dass sie folgende Kompetenzen erworben haben:

- Beherrschung der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens
- Entwicklung einer präzisen Forschungsfragestellung mit Unterstützung durch den oder die betreuende/n Dozenten/in
- Rezeptive und produktive empirische Forschungskompetenzen

Semester (bei Beginn zum WS)	Module Fachwissenschaft			Module Fachdidaktik
	Französische Literaturwissenschaft	Französische Kulturwissenschaft	Französische Sprachwissenschaft	
1.	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>VM Literaturwissenschaft bzw. VM Kulturwissenschaft bzw. VM Sprachwissenschaft zwei von drei möglichen Modulen müssen absolviert werden PS / 2 SWS / 5 ECTS</p> </div>			
2.	<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>AM Fachwissenschaft Französisch V / 2 SWS / 5 ECTS</p> </div>			
3.				
4.				

Semester (bei Beginn zum WS)	Module Fachwissenschaft				Module Fachdidaktik
	Französische Literaturwissenschaft	Französische Kulturwissenschaft	Französische Sprachwissenschaft	Sprachpraxis	
1.					<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #f9cb9c;"> <p>AM Didaktik des Französischen PS+PS / 4 SWS / 10 ECTS</p> </div>
2.					
3.					
4.					

Semester
(bei Beginn
zum WS)

Module Fachwissenschaft

Module Fachdidaktik

1.		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>BM Didaktik des Französischen V/WÜ / 2 SWS / 5 ECTS</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>AM Didaktik des Französischen PS+PS / 4 SWS / 10 ECTS</p> </div> </div>
2.		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>VM Didaktik des Französischen PR bzw. PS / 6 bzw. 2 SWS / 5 ECTS</p> </div>
3.		
4.		