

Lehre im Erweiterungsstudiengang Medienpädagogik im WiSe 19/20

| Basismodul | SWS | LP | Prüfungsformat |
|--|----------|----------|---------------------------|
| SE Pädagogische Fragen der Schulentwicklung in der digitalen Transformationsgesellschaft | 2 | | Hausarbeit oder Portfolio |
| SE Ideen der Informatik | 2 | | |
| gesamt | 4 | 8 | |

- SE Lehren und Lernen mit digitalen Medien (Sarah Miedl) (Online-Stellung im Laufe der ersten Semesterwoche)
- [68309 Lehramt-Seminar Ideen der Informatik \(SKILL.de\)](#) (Dr. Wolfgang Pfeffer)

| Vertiefungsmodul Medienerziehung | SWS | LP | Prüfungsformat |
|--|----------|-----------|---------------------------|
| SE Ausgewählte Herausforderungen der Medienerziehung | 2 | | Hausarbeit oder Portfolio |
| SE Ausgewählte Themen der Medienerziehung | 2 | | |
| gesamt | 4 | 10 | |

- [40304 Wissenschaftl. Übung: Methoden der kulturell-ästhetischen Medienforschung](#) (Prof. Dr. Maximilian Sailer)
- [40332 Seminar: Lehren und Lernen mit Multimedia](#) (Dr. Rainer Jansen)
- [40337 Hauptseminar: Virtualisierung von Bildung](#) (Dr. Rainer Jansen)
- [40810 Seminar: #NetzOhneHass – Antidiskriminierungspädagogik in Zeiten von Cybermobbing, Hate-Speech und Fake News](#) (Hannes Birnkammerer)
- [SE Sex and Crime – eine medienpädagogische Analyse](#) (Sarah Miedl)

| Vertiefungsmodul Mediendidaktik | SWS | LP | Prüfungsformat |
|--|----------|-----------|---------------------------|
| SE Ausgewählte Fragen der Mediendidaktik | 2 | | Hausarbeit oder Portfolio |
| SE Medienproduktion im Kontext von Lehren und Lernen | 2 | | |
| gesamt | 4 | 10 | |

- [40306 Seminar: Konzeptionelle Entwicklung und Erprobung computergestützter Lehr-Lern-Umgebungen](#) (Prof. Dr. Maximilian Sailer)
- [40326 Seminar: Produktion von Medien und Materialien für Information and Digital Media Literacy in der digitalen Gesellschaft](#) (Johannes Abel)
- [40444 Seminar: Making is Connecting - DIY im Web 2.0](#) (Theres Denzinger)
- [40451 Seminar: "Die Spiele des Lebens" - Gamification und Alltag](#) (Dr. Andreas Spengler)
- 68291 [SE WebQuests im Unterricht](#) (Sarah Miedl)
- 68292 [SE E-Learning im Unterricht – Lernplattformen im Unterricht](#) (Sarah Miedl)
- [68250 Was braucht ein guter Onlinekurs? - Didaktische Medienproduktion zur Medienbildung](#) (Dr. Christian Müller)
- [68251 Was braucht ein guter Onlinekurs? - Didaktische Medienproduktion zur Medienbildung](#) (Dr. Christian Müller)

| Vertiefungsmodul informationstechnische Kenntnisse | SWS | LP | Prüfungsformat |
|--|----------|-----------|---------------------------|
| SE Informationstechnische Grundlagen der Medienerziehung/Mediendidaktik I | 2 | | Hausarbeit oder Portfolio |
| SE Informationstechnische Grundlagen der Medienerziehung/Mediendidaktik II | 2 | | |
| gesamt | 4 | 10 | |

kein Angebot im WiSe 19/20

| Praxismodul 1 | SWS | LP | Prüfungsformat |
|---|----------|-----------|----------------|
| PT Mediengestaltungsprojekt mit Schwerpunkt Medienerziehung oder Mediendidaktik oder Informatik | 2 | | Portfolio |
| gesamt | 2 | 10 | |

| Praxismodul 2 | SWS | LP | Prüfungsformat |
|---|----------|-----------|----------------|
| PT Mediengestaltungsprojekt mit Schwerpunkt Medienerziehung oder Mediendidaktik oder Informatik | 2 | | Portfolio |
| gesamt | 2 | 10 | |

- 68291 [SE WebQuests im Unterricht](#) (Sarah Miedl) - Schwerpunkt Mediendidaktik
- 68292 [SE E-Learning im Unterricht – Lernplattformen im Unterricht](#) (Sarah Miedl) - Schwerpunkt Mediendidaktik
- [68250 Was braucht ein guter Onlinekurs? - Didaktische Medienproduktion zur Medienbildung](#) (Dr. Christian Müller)
- [68251 Was braucht ein guter Onlinekurs? - Didaktische Medienproduktion zur Medienbildung](#) (Dr. Christian Müller)

| Aufbaumodul Examensvorbereitung | SWS | LP | Prüfungsformat |
|---------------------------------|----------|----------|----------------|
| SE Examensvorbereitung | 2 | | keine |
| gesamt | 2 | 2 | |

kein Angebot im WiSe 19/20